

# Australetras

## Libros

EL UNIVERSO SEGÚN CARLOTA. VIDA EXTRATERRESTRE



Teresa Paneque  
Planeta, 2023  
148 págs.

El avistamiento de un objeto desconocido en cielos chilenos hará volar su imaginación de Carlota y Marga, dos amigas unidas por la curiosidad de saber que hay en el cielo.

## LA VIDA ES ETERNA



Mario Amorós  
PRH, 2023  
412 págs.

Con el rigor bibliográfico y documental que lo caracteriza, además de su reconocida capacidad narrativa, Amorós traza la más completa biografía del Víctor Jara hasta hoy publicada.

## BAHAMUT



Francisco Ortega  
Minotauro Ed., 2023  
520 págs.

Una inteligencia artificial del 3514 viaja a febrero del 2014 con el propósito de responder al llamado "problema Bahamut", señales emitidas desde un lejano punto del tiempo y el espacio.

# El gran cuento de las mujeres indígenas por el camino de las ciencias



MARTA SILVA ES ANTROPÓLOGA, DOCTORA EN EDUCACIÓN Y ACADÉMICA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES DE LA UNIVERSIDAD AUSTRAL.

**PUBLICACIÓN.**  
*Marta Silva y Paulina Sanzana son autoras de un libro que muestra las vivencias de quienes decidieron cruzar fronteras.*

Daniel Navarrete Alvear  
daniel.navarrete@australvaldivia.cl

Francisca tiene ascendencia Mapuche y siempre ha querido ser científica. El problema es que en la Universidad de los Torreones, particularmente en las clases de botánica del Instituto de Ciencias, nunca se han considerados los conocimientos ancestrales como legítima fuente de información.

Aquel obstáculo fue indicado a su profesora Elisa González, lo que permitió iniciar una cruzada por identificar a todas quienes tuvieran la misma inquietud. El primer paso fue crear una cuenta en redes sociales y convocar a una inédita reunión que tuvo seis asistentes: Carolina, Javiera, Tania, Andrea, Constanza y la propia Francisca. Así nació un selecto grupo responsable de llevar una bandera de lucha.

Los hechos, mezcla de ficción y realidad, están en "¿Puedo ser científica? Mujeres indígenas estudiando ciencias", de Marta Silva y Paulina Sanzana. Es un cuento que busca dejar en evidencia la necesidad de contar con más mujeres en un área del conocimiento que por distintas razones tiene mayor predominancia de hombres. A lo que se suma el doble desafío de que esas mujeres sean además indígenas.

"Siempre nos interesó conocer las historias de vida de

“En las universidades debería haber mayor paridad de género en ciencias. Faltan más estímulos para el trabajo de investigación y que no solo se nos aparte, por ejemplo, al área de gestión”.

Marta Silva  
Autora, académica UACH

alumnas en nivel de posgrado, para saber más de sus exitosas trayectorias en un contexto en que la literatura nos habla de que una alta tasa de deserción y una baja tasa de ingresos a la universidad de quienes son mujeres indígenas. Más que hablar desde el déficit, nos propusimos entonces hablar desde el punto de vista de quienes siguen adelante logrando doctorados y con becas en Chile y el extranjero", dice Marta Silva, antropóloga, doctora en educación y académica de la Facultad de Filosofía y Humanidades UACH.

## Fortalecer la identidad

• Marta Silva es investigadora del Núcleo Milenio para Mejorar la Salud Mental de Adolescentes y Jóvenes. Su libro cuenta con prólogo de la divulgadora de ciencias Ale Garín-Fernández, quien destaca las virtudes del tema: "Este libro relata, con mucho amor, la historia de personas que son parte de una minoría social muy especial (...) narrarlas nos conecta y fortalece como parte de nuestra realidad".

## Opinión

Daniel Navarrete  
Periodista



## Hacerse cargo del territorio

La localidad de Illahuapi está en el lago Ranco, al norte de la comuna homónima, en la Región de Los Ríos. La ubicación geográfica es de público conocimiento y bien lo sabe Ana Millahuangu que nació, se crió y trabaja en el lugar como directora de la escuela rural. Lo que no todos saben, son las historias de Illahuapi, aquellas que la profesora decidió reunir en un libro donde mezcla su propia biografía con la del territorio que habita.

"Incurcionar en la escritura era un sueño para mí desde hace muchos años. En particular, siempre tuve ansias de escribir sobre la verdadera historia de Illahuapi; un lugar tan hermoso y a la vez tan inhóspito, lejano de las grandes ciudades, que tiene su propia esencia gracias a las personas que habitamos estas tierras, con tanta historia que entregar", dice.

Las palabras están en "Rescatando la historia de Illahuapi", un libro que por primera vez explora la zona y la memoria de hitos como por ejemplo el "Lepun", como celebración comunitaria, los inicios de la educación formal, los viajes a caballo bordeando el lago, las travesías de los vapores, las cosechas de trigo; y en general el cómo se vivía antes.

La obra es una carta de amor a las propias raíces de quien escribe y a sus familiares, que de hecho son algunos de los protagonistas. A través de 57 páginas, con fotografías e ilustraciones de Tanya Wage-mann, hablan Hermina Jaramillo Chico, Benedicto Millahuanguero, Rosalba Veróisa y Dalmiro Millahuanguero. Todos familiares y vecinos. Todos custodios de vivencias que ahora por primera vez están inmortalizadas en palabra impresa de un proyecto que bien podría ser usado como material pedagógico con pertinencia territorial.

"Rescatando la historia de Illahuapi" es una edición propia que cuenta con respaldo del Ministerio de Educación, la Universidad Austral de Chile y la Escuela de Talentos ALTA UACH a través de su programa Talento en tu Escuela. ☑